

Zapytanie ofertowe nr 01/2019/DG

Warszawa dn. 25.07.2019r.

Zapytanie ofertowe na usługę polegającą na „Merytoryczne opracowanie i produkcja filmów dokumentalnych nt. sztuki cyrkowej z archiwalnych zdigitalizowanych filmów, zdjęć i ścieżek dźwiękowych”

1. Zamawiający:

Stowarzyszenie Menedżerów firm działających w zakresie rozrywki, komunikacji i kultury
NIP: 5252198398, REGON: 017176651

2. Projekt:

Zdigitalizowanie i udostępnienie zasobów sztuki i kultury cyrkowej poprzez zbudowanie aplikacji.

3. Opis przedmiotu zamówienia:

Kody CPV:

92112000-9 Usługi produkcji filmów kinowych i taśm wideo

92111000-2 Usługi produkcji filmów kinowych i wideo

Zamówienie obejmuje:

Zamówienie, stanowiące przedmiot niniejszego postępowania, jest dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach projektu pt. „Zdigitalizowanie i udostępnienie zasobów sztuki i kultury cyrkowej poprzez zbudowanie aplikacji”.

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie na potrzeby aplikacji filmów ze zdigitalizowanych zasobów Zamawiającego tj. filmów zdjęć, ścieżek dźwiękowych wraz z opracowaniem scenariusza zawierającego treść narracji opisującej prezentowany film. W ramach aplikacji Zamawiający przewiduje pięć bloków tematycznych:

- Dziedziny Cyrkowe - w ramach niniejszego bloku Zamawiający przewiduje 5 filmów:

- Akrobatyka - czas trwania filmu 4 min (+/- 20%)
- Klaunada - czas trwania filmu 3 min (+/- 20%)
- Iluzja- czas trwania filmu 4 min (+/- 20%)
- Żonglerka- czas trwania filmu 4 min (+/- 20%)
- balans i monocykl - czas trwania filmu 3 min (+/- 20%)

- Rys historyczny Julinka jako dawnej bazy cyrkowej - Zamawiający przewiduje 1 film. Czas trwania filmu 3 min (+/- 20%)

- Życie codzienne cyrku - Zamawiający przewiduje 1 film. Czas trwania filmu 3 min (+/- 20%).

- Stroje i akcesoria Cyrkowe - Zamawiający przewiduje 1 film. Czas trwania filmu 3 min (+/- 20%).

- Zwierzęta w cyrku - Zamawiający przewiduje 1 film. Czas trwania filmu 3 min (+/- 20%).

Projekt pt.:

*„Zdigitalizowanie i udostępnienie zasobów sztuki i kultury cyrkowej poprzez zbudowanie aplikacji.”
Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury*

Usługa obejmuje:

- opracowanie scenariusza w oparciu o wskazówki i wytyczne do scenariusza przekazane przez Zamawiającego,
- napisanie oraz nagranie narracji opisującej prezentowane filmy,
- produkcję filmów zgodnie z zaakceptowanym przez Zamawiającego scenariuszem
- parametry techniczne obrazu:
 - forma produkcji musi być zgodna z wymogami emisyjnymi materiałów telewizyjnych w standardzie PAL, zgodnie z międzynarodowymi zaleceniami CCIR
 - materiał zostanie zrealizowany w technice cyfrowej
 - rozdzielczość Full HD
 - plansza na końcu obrazu zawierająca informację o treści: „Film dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury” wraz z logo MKiDN oraz Zamawiającego.

4. Termin realizacji: Zamówienie należy wykonać do dnia **23.08.2019 r.**

5. Kryterium oceny: 100% cena

Sposób oceny wg wzoru: Najniższa cena/cena badanej oferty x 100 pkt. x % ranga kryterium.
Ocena kryterium „cena” odbędzie się na podstawie zaofertowanej ceny brutto w formularzu ofertowym – **załącznik nr 2 do zapytania ofertowego** i po podstawieniu do powyższego wzoru.
Cena ofertowa musi uwzględniać wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia.

6. Miejsce i termin składania:

Ofertę należy złożyć w siedzibie Zamawiającego – Stowarzyszenie Menedżerów firm działających w zakresie rozrywki, komunikacji i kultury, ul. Jubilerska 10, 04-190 Warszawa – Recepcja, w godzinach 8:00-15:00.

Oferta powinna być oznakowana następująco:

Zapytanie ofertowe na usługę polegającą na „**Merytoryczne opracowanie i produkcja filmów dokumentalnych nt. sztuki cyrkowej z archiwalnych zdigitalizowanych filmów, zdjęć i ścieżek dźwiękowych**”

Ofertę należy złożyć w zamkniętej kopercie do dnia **05.08.2019r. do godziny 12:00.**

Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert w formie elektronicznej.

Oferta winna być złożona, pod rygorem nieważności w formie pisemnej.

W przypadku wysłania oferty za pomocą poczty/ kuriera liczy się data wpływu oferty do siedziby Zamawiającego.

7. Załączniki:

1. Formularz ofertowy
2. Oświadczenie o braku powiązań kapitałowych i osobowych

Warszawa, dn. 05.07.2019r.

(miejsce, data)


Agata Chojczka
Ciepły Zarządu

(podpis Zamawiającego)

Projekt pt.:

„Zdigitalizowanie i udostępnienie zasobów sztuki i kultury cyrkowej poprzez zbudowanie aplikacji.”
Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Załącznik nr 1 do zapytania ofertowego

Formularz ofertowy

Przystępuję do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia będącego przedmiotem zapytania ofertowego nr 01/2019/DG, pn.:

„Merytoryczne opracowanie i produkcja filmów dokumentalnych nt. sztuki cyrkowej z archiwalnych zdigitalizowanych filmów, zdjęć i ścieżek dźwiękowych”

Dane Wykonawcy:		
Osoba do kontaktu:		
Adres email:		
Numer telefonu:		
Data sporządzenia wyceny:		
Zakres wyceny	Całkowity koszt w PLN (netto)	Całkowity koszt w PLN (brutto)
Merytoryczne opracowanie i produkcja filmów dokumentalnych nt. sztuki cyrkowej z archiwalnych zdigitalizowanych filmów, zdjęć i ścieżek dźwiękowych		

Oświadczam, że następujące strony oferty stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa zgodnie z przepisami o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (ustawa z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, Dz. U. z 2003 r. Nr 153, poz. 1503 z późn. zm.).

Oświadczam, że:

- zapoznałem się z opisem przedmiotu zamówienia i nie wnoszę do niego żadnych zastrzeżeń;
- zawarte w zapytaniu ofertowym, istotne postanowienia umowy zostały przez nas zaakceptowane i zobowiązujemy się w przypadku wybrania naszej oferty, do zawarcia umowy na wyżej wymienionych warunkach, w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

Oświadczam, że wypełniłem obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO¹ wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.* *

(miejscowość, data)

(podpis Wykonawcy)

Projekt pt.:

*„Zdigitalizowanie i udostępnienie zasobów sztuki i kultury cyrkowej poprzez zbudowanie aplikacji.”
Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury*

¹⁾ rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1).

**** W przypadku gdy wykonawca nie przekazuje danych osobowych innych niż bezpośrednio jego dotyczących lub zachodzi wyłączenie stosowania obowiązku informacyjnego, stosownie do art. 13 ust. 4 lub art. 14 ust. 5 RODO treści oświadczenia wykonawca nie składa (usunięcie treści oświadczenia np. przez jego wykreślenie).**

Załącznik nr 2 do zapytania ofertowego

(Nazwa, adres, NIP Wykonawcy)

(miejsowość i data)

OŚWIADCZENIE O BRAKU POWIĄZAŃ KAPITAŁOWYCH I OSOBOWYCH

Oświadczam, że:

Nie jest podmiotem powiązany z Zamawiającym osobowo lub kapitałowo, przy przyjęciu, iż przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemnie powiązania pomiędzy Zamawiającym lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Zamawiającego lub osobami wykonującymi w imieniu Zamawiającego czynności związane z przeprowadzeniem procedury wyboru Wykonawcy a Wykonawcą polegające w szczególności na:

- uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej;
- posiadaniu co najmniej 10 % udziałów lub akcji o ile niższy próg nie wynika z przepisów prawa;
- pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika;
- pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa drugiego stopnia lub powinowactwa drugiego stopnia w linii bocznej lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.

(miejsowość, data)

(podpis Wykonawcy)

