

Zapytanie ofertowe nr 05/2019/DG

Warszawa dn. 25.10.2019r.

Zapytanie ofertowe na usługę polegającą na „DIGITALIZACJI ZASOBÓW DZIEDZICTWA KULTUROWEGO – ZDJĘCIA 360 STOPNI”

1. Zamawiający:

Stowarzyszenie Menedżerów firm działających w zakresie rozrywki, komunikacji i kultury
NIP: 5252198398, REGON: 017176651

2. Projekt:

Zdigitalizowanie i udostępnienie zasobów sztuki i kultury cyrkowej poprzez zbudowanie aplikacji.

3. Opis przedmiotu zamówienia:

Kody CPV:

71354100-5 - Usługi odwzorowania cyfrowego

72252000-6 - Usługi komputerowe w zakresie archiwizowania

72300000-8 - Usługi w zakresie danych

72310000-1 - Usługi przetwarzania danych

72900000-9 - Usługi archiwizacji komputerowej i konwersji katalogów

72910000-2 Usługi archiwizacji komputerowej

79999100-4 - Usługi skanowania

Zamówienie obejmuje:

Zamówienie, stanowiące przedmiot niniejszego postępowania, jest dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach projektu pt. „Zdigitalizowanie i udostępnienie zasobów sztuki i kultury cyrkowej poprzez zbudowanie aplikacji”.

1. Zakres Zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest digitalizacja poprzez wykonanie zdjęć w technologii 360 stopni strojów artystów cyrkowych (20 sztuk) i atrybutów cyrkowych tj. rydwany cyrkowe (2 sztuki), bryczka, schodki dla zwierząt, skrzynie cyrkowe (3 sztuki), trampolina, monocykl, rower 1 kołowy zgodnie z zasadami i minimalnymi wymaganiami parametrów opisanymi w punkcie 2.

2. Minimalne wymagania dotyczące technologii wykorzystanej w procesie digitalizacji – zdjęcia 360 stopni:

1. Parametry techniczne zdjęć 360 stopni powinny pozwalać na komfortowe oglądanie przedmiotów przez użytkowników i gwarantować wysoką jakość obrazu. Technologia HTML 5, minimalna rozdzielczość 72 Megapiksele. Minimalna ilość zdjęć w płaszczyźnie obrotu 64 szt. Obrazy powinny ładować się bez opóźnień, wyświetlać się bez problemu we wszystkich popularnych przeglądarkach bez konieczności instalacji dodatkowych wtyczek.

Projekt pt.:

*„Zdigitalizowanie i udostępnienie zasobów sztuki i kultury cyrkowej poprzez zbudowanie aplikacji.”
Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury*

2. Wykonawca przekazuje Zamawiającemu wszelkie autorskie prawa majątkowe do wykonanego wirtualnego spaceru, w tym wykonanych zdjęć na różnych polach eksploatacji: utrwalanie, zwielokrotnianie, modyfikowanie, wprowadzanie do obrotu, wprowadzenie do pamięci komputera, publiczne wykonanie i publiczne odtwarzanie.

W ramach świadczonej usługi, Zamawiający wymaga minimum 36 -miesięcznej gwarancji na wszystkie wykonane prace. Zarówno związane z procesami digitalizacji jak i przygotowania plików wynikowych.

4. Termin realizacji: Zamówienie należy wykonać nie później niż do **06.12.2019 r.**

5. Kryterium oceny: 100% cena

Sposób oceny wg wzoru: Najniższa cena/cena badanej oferty x 100 pkt. x % ranga kryterium.

Ocena kryterium „cena” odbędzie się na podstawie zaoferowanej ceny brutto w formularzu ofertowym – **załącznik nr 2 do zapytania ofertowego** i po podstawieniu do powyższego wzoru.

Cena ofertowa musi uwzględniać wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia.

6. Miejsce i termin składania:

Ofertę należy złożyć w siedzibie Zamawiającego – Stowarzyszenie Menedżerów firm działających w zakresie rozrywki, komunikacji i kultury, ul. Jubilerska 10, 04-190 Warszawa – Recepcja, w godzinach 8:00-15:00. Ofertę należy złożyć w zamkniętej kopercie do **dnia 05.11.2019r. do godziny 12:00.**

Oferta powinna być oznakowana następująco:

Zapytanie ofertowe na usługę polegającą na „**DIGITALIZACJI ZASOBÓW DZIEDZICTWA KULTUROWEGO – ZDJĘCIA 360 STOPNI**”.

Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert w formie elektronicznej.

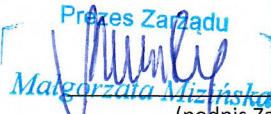
Oferta winna być złożona, pod rygorem nieważności w formie pisemnej.

W przypadku wysłania oferty za pomocą poczty/ kuriera liczy się data wpływu oferty do siedziby Zamawiającego.

7. Załączniki:

1. Formularz ofertowy

(miejscowość, data)

Prezes Zarządu

Małgorzata Mizzińska
(podpis Zamawiającego)

Projekt pt.:

„Zdigitalizowanie i udostępnienie zasobów sztuki i kultury cyrkowej poprzez zbudowanie aplikacji.”
Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Załącznik nr 1 do zapytania ofertowego

Formularz ofertowy

Przystępuję do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia będącego przedmiotem zapytania ofertowego nr 05/2019/DG, pn.:

„DIGITALIZACJA ZASOBÓW DZIEDZICTWA KULTUROWEGO – ZDJĘCIA 360 STOPNI”

Dane Wykonawcy:		
Osoba do kontaktu:		
Adres email:		
Numer telefonu:		
Data sporządzenia wyceny:		
Zakres wyceny	Wartość netto w PLN	Wartość brutto w PLN
DIGITALIZACJI ZASOBÓW DZIEDZICTWA KULTUROWEGO – ZDJĘCIA 360 STOPNI		

Oświadczam, że następujące strony oferty stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa zgodnie z przepisami o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (ustawa z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, Dz. U. z 2003 r. Nr 153, poz. 1503 z późn. zm.).

Oświadczam, że:

- zapoznałem się z opisem przedmiotu zamówienia i nie wnoszę do niego żadnych zastrzeżeń;
- zawarte w zapytaniu ofertowym, istotne postanowienia umowy zostały przez nas zaakceptowane i zobowiązujemy się w przypadku wybrania naszej oferty, do zawarcia umowy na wyżej wymienionych warunkach, w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

Oświadczam, że wypełniłem obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO¹⁾ wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.* *

_____ (miejscowość, data)

_____ (podpis Wykonawcy)

¹⁾ rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1).

** W przypadku gdy wykonawca nie przekazuje danych osobowych innych niż bezpośrednio jego dotyczących lub zachodzi wyłączenie stosowania obowiązku informacyjnego, stosownie do art. 13 ust. 4 lub art. 14 ust. 5 RODO treści oświadczenia wykonawca nie składa (usunięcie treści oświadczenia np. przez jego wykreślenie).

Projekt pt.:

*„Zdigitalizowanie i udostępnienie zasobów sztuki i kultury cyrkowej poprzez zbudowanie aplikacji.”
Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury*